

# ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ Μ.Ε. ΠΡΟΟΔΟΣ

www.proodos.gr

ΕΣΠΕΡΙΔΩΝ 104 ΚΑΛΛΙΘΕΑ (ΤΗΛ.:210 9514517)

ΑΙΓΑΙΟΥ 109 ΝΕΑ ΣΜΥΡΝΗ (ΤΗΛ.:210 9355996)

ΓΡΑΠΤΗ ΕΞΕΤΑΣΗ ΣΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΤΩΝ ΛΑΤΙΝΙΚΩΝ

ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ Β΄ΛΥΚΕΙΟΥ

ΚΥΡΙΑΚΗ 5 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2017

## Α΄ΚΕΙΜΕΝΟ

In ea civitate, quam leges continent, boni viri libenter leges servant. Lex enim est fundamentum libertatis, fons **aequitatis**.[.....] *Ut corpora nostra sine mente*, sic civitas sine lege non stat. **Legum** ministri sunt magistratus, legum **interpretes** iudices, legum denique omnes servi sumus: sic enim liberi esse possumus.

Silius Italicus, **poeta** epicus, vir clarus erat. XVII (septendecim) libri eius de bello Punico secundo pulchri sunt.[.....] Silius animum tenerum habebat. Gloriam Vergili studebat ingeniumque eius fovebat. Eum ut puer magistrum honorabat. Monumentum eius, quod Neapoli iacebat, pro templo habebat.

Caesar **propter** frumenti **inopiam** legiones **in hibernis** multis conlocat.[...] Legatos omnes frumentum in castra importare iubet. Milites his verbis admonet: «Hostes **adventare** audio; speculatores nostri eos prope esse nuntiant. Vim hostium cavere debetis; hostes enim de collibus advolare solent et caedem militum perpetrare possunt».

[...] Cassiope, **superba** forma sua, cum Nymphis se comparat. Neptunus iratus ad oram Aethiopiae urget beluam marinam, *quae incolis nocet*. Oraculum incolis respondet: «regia hostia deo placet !» Tum Cepheus Andromedam ad scopulum adligat; belua ad Andromedam **se** movet. Repente Perseus calceis pennatis advolat; puellam videt et stupet forma puellae. Perseus **hasta** beluam delet et Andromedam liberat.[...]

## Β΄ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

1.Να μεταφράσετε τα παραπάνω αποσπάσματα.

(Μov. 40)

2.Να γράψετε τους τύπους που ζητούνται στα παρακάτω ουσιαστικά:

**civitate**:κλητική ενικού

**fons**:γενική πληθυντικού

**magistratus:** αφαιρετική ενικού  
**iudices:** αφαιρετική πληθυντικού  
**poeta:** δοτική ενικού  
**bello:** αιτιατική πληθυντικού  
**animus:** γενική πληθυντικού  
**puer:** δοτική πληθυντικού  
**magistrum:** κλητική ενικού  
**frumenti:** ονομαστική πληθυντικού  
**milites:** ονομαστική ενικού  
**hostes:** αιτιατική πληθυντικού  
**vim:** αφαιρετική πληθυντικού  
**collibus:** κλητική ενικού  
**deo:** γενική πληθυντικού  
**hasta:** αφαιρετική πληθυντικού

(Mov.8)

**3. Να γράψετε τους τύπους που ζητούνται στις παρακάτω αντωνυμίες:**

**ea:** αιτιατική ενικού ουδέτερου  
**quam:** δοτική πληθυντικού στο ίδιο γένος  
**nostra:** γενική πληθυντικού θηλυκού  
**his:** ονομαστική πληθυντικού στο ίδιο γένος  
**se:** δοτική ενικού στο ίδιο πρόσωπο

(Mov.5)

**4. Να σχηματίσετε τις πτώσεις που ζητούνται στις παρακάτω συνεκφορές:**

**vir clarus:** γενική πληθυντικού  
**calceis pennatis:** αιτιατική ενικού

(Mov.2)

**5. Να γράψετε τους τύπους που ζητούνται στα παρακάτω ρήματα:**

**continent:** γ' πληθυντικό μέλλοντα  
**servant:** β' ενικό παρακειμένου  
**habebat:** β' πληθυντικό ενεστώτα  
**studebat:** γ' ενικό μέλλοντα  
**audio:** γ' πληθυντικό ενεστώτα  
**debetis:** γ' ενικό παρακειμένου  
**nocet:** α' πληθυντικό παρατατικού  
**respondet:** β' πληθυντικό παρακειμένου  
**adligat:** β' ενικό μέλλοντα  
**liberat:** γ' πληθυντικό παρακειμένου

(Mov.10)

**6. Να γράψετε τους τύπους που ζητούνται των ρημάτων sum και possum:**

**sum:** β' πληθυντικό ενεστώτα  
γ' πληθυντικό μέλλοντα  
β' ενικό παρακειμένου  
**possum:** β' ενικό ενεστώτα  
γ' πληθυντικό παρατατικού

(Mov.5)

**7. Να χαρακτηρίσετε συντακτικά τις παρακάτω λέξεις και να γράψετε από που εξαρτώνται:**

aequitatis, legum, interpretes, poeta, propter inopiam, in hibernis, adventare superba, se, hasta

**(Μov.10)**

**8. Να αναγνωρίσετε πλήρως συντακτικά τις παρακάτω δευτερεύουσες προτάσεις:**

- “Ut corpora nostra sine mente(non stant)”
- “quae incolis nocet”

**(Μov.10)**

**9. “ingenium eius”:** Να αντικατασταθεί το eius με τον κατάλληλο τύπο της κτητικής αντωνυμίας suus,sua,suum .Ποια η διαφορά στη σύνταξη και τη σημασία;

**(Μov.5)**

**10.“animum tenerum”:**Στη συνεκφορά να αντικαταστήσετε τον επιθετικό προσδιορισμό με ισοδύναμη δευτερεύουσα πρόταση δημιουργώντας μια νέα περίοδο λόγου.

**(Μov.5)**

**ΣΑΣ ΕΥΧΟΜΑΣΤΕ ΕΠΙΤΥΧΙΑ !**

# ΛΑΤΙΝΙΚΑ Β΄

## ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

### Β΄ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

#### 1. ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ

Σε αυτήν την πολιτεία, την οποία συγκρατούν οι νόμοι, οι καλοί άνδρες (πολίτες) πρόθυμα τηρούν τους νόμους. Γιατί ο νόμος είναι το θεμέλιο της ελευθερίας, η πηγή της δικαιοσύνης.[...] Όπως τα σώματά μας χωρίς τον νου/πνεύμα (δεν στέκονται/υπάρχουν), έτσι και η πολιτεία χωρίς τον νόμο δεν στέκεται/υπάρχει. Οι άρχοντες είναι θεράποντες των νόμων, οι δικαστές (είναι) ερμηνευτές των νόμων και τελικά όλοι (εμείς) είμαστε υπηρέτες των νόμων: γιατί έτσι μπορούμε να είμαστε ελεύθεροι.

Ο Σίλιος Ιταλικός, ο επικός ποιητής, ήταν ένδοξος άνδρας. Τα 17 βιβλία του για τον δεύτερο Καρχηδονιακό πόλεμο είναι όμορφα.[...] Ο Σίλιος είχε ευαίσθητη ψυχή. Τη δόξα του Βιργιλίου επεδίωκε και περιέβαλλε με αγάπη το πνεύμα του. Αυτόν τον τιμούσε, όπως ο μαθητής τον δάσκαλο (τιμά). Το μνημείο του, το οποίο βρισκόταν στη Νεάπολη, το θεωρούσε σαν ναό.

Ο Καίσαρας εξαιτίας της έλλειψης δημητριακών εγκαθιστά τις λεγεώνες (του) σε πολλά χειμερινά στρατόπεδα.[...] Δίνει εντολή σ' όλους τους διοικητές των λεγεώνων να μεταφέρουν σιτάρι στο στρατόπεδό (τους). Συμβουλεύει τους στρατιώτες (του) με τα εξής λόγια: «Πληροφορούμαι ότι οι εχθροί πλησιάζουν· οι ανιχνευτές μας αναγγέλλουν ότι αυτοί είναι/βρίσκονται κοντά. Οφείλετε/Πρέπει να φυλάγεστε από τη δύναμη των εχθρών· γιατί οι εχθροί συνηθίζουν να (εξ)ορμούν από τους λόφους και μπορούν να κατασφάξουν τους στρατιώτες (μας).

[...] Η Κασσιόπη, περήφανη για την ομορφιά της, συγκρίνει τον εαυτό της με τις Νύμφες (= Νηρηίδες). Ο Ποσειδώνας οργισμένος στέλνει στην ακτή της Αιθιοπίας θαλάσσιο κήτος, το οποίο βλάπτει/αφανίζει τους κατοίκους. Το μαντείο απαντά στους κατοίκους: «βασιλικό σφάγιο αρέσει στον θεό!». Τότε ο Κηφέας δένει την Ανδρομέδα σε έναν βράχο. Το κήτος κινείται προς την Ανδρομέδα. Ξαφνικά καταφθάνει πετώντας ο Περσέας με τα φτερωτά σανδάλια (του). Βλέπει την κόρη και θαμπώνεται από την ομορφιά της κοπέλας. Ο Περσέας σκοτώνει το κήτος με δόρυ και ελευθερώνει την Ανδρομέδα.[...]

#### 2. civitas

fontium

magistratu

iudicibus

poetae

bella

animorum

pueris

magister

frumenta

miles

hostes/-is

viribus

collis

deorum/deum  
hastis

**3.id**

quibus  
nostrarum  
haec  
sibi

**4.virorum clarorum**  
calceum pennatum

**5.continebunt**  
servavisti  
habetis  
studebit  
audiunt  
debuit  
nocebamus  
respondistis  
adligabis  
liberaverunt/-ere

**6.estis**  
erunt  
fuisti  
potes  
poterant

**7. aequitatis:** γενική υποκειμενική στο fons

**legum:** γενική αντικειμενική στο ministri

**interpretes:** κατηγορούμενο του υποκειμένου (iudices) λόγω του εννοούμενου συνδετικού ρήματος (sunt)

**poeta:** ομοιόπτωτος προσδιορισμός, παράθεση στο Silius Italicus

**propter inopiam:** εμπρόθετος προσδιορισμός του εξωτερικού αναγκαστικού αιτίου στο conlocat

**in hibernis:** εμπρόθετος προσδιορισμός που δηλώνει στάση σε τόπο στο conlocat

**adventare:** αντικείμενο στο audio, ειδικό απαρέμφατο(ετεροπροσωπία)

**superba:** επιρρηματικό κατηγορούμενο του τρόπου στο Cassiope λόγω του ρήματος δράσης comparat

**se:** αντικείμενο του ρήματος movet. Η αντωνυμία se αναφέρεται στο υποκείμενο (belua) του ρήματος (movet) και επομένως έχουμε ευθεία (ή άμεση) αυτοπάθεια

**hasta:** αφαιρετική οργανική του οργάνου στο ρήμα delet

**8. Ut corpora nostra sine mente (non stant):** δευτερεύουσα επιρρηματική, απλή, παραβολική, συγκριτική, που δηλώνει τον τρόπο. Εισάγεται με τον παραβολικό σύνδεσμο ut και εκφέρεται με οριστική (εννοούμενο ρήμα non stant), αφού η σύγκριση αφορά σε δύο καταστάσεις που είναι ή θεωρούνται ότι

είναι αντικειμενική πραγματικότητα. Η παραβολική πρόταση λειτουργεί ως β' όρος σύγκρισης. Ο α' όρος είναι η κύρια πρόταση «sic civitas...non stat». Το τροπικό επίρρημα sic της κύριας προεξαγγέλλει την απλή παραβολική/συγκριτική πρόταση του τρόπου.

**quae incolis nocet:** δευτερεύουσα αναφορική πρόταση, προσδιοριστική στη λέξη beluam της κύριας, λειτουργεί όπως ο επιθετικός προσδιορισμός. Εκφέρεται με οριστική (nocet: οριστική ενεστώτα) και δηλώνει το πραγματικό γεγονός.

**9.ingenium suum.** Το eius δηλώνει απλή κτήση(γενική κτητική) ενώ το suum δηλώνει κτήση με αυτοπάθεια(επιθετικός προσδιορισμός)

**10.**Ο επιθετικός προσδιορισμός tenerum ισοδυναμεί με δευτερεύουσα αναφορική πρόταση:animus/animum,qui tener est.